



LOS JUEVES DEL OCÓN 2023

Auditorio Municipal "Eduardo Ocón"
(Parque de Málaga)

PROGRAMA

Fecha	Hora	Tipo de Espectáculo	Artista
27-abril	20:45	Danza Contemporánea	CONSERVATORIO SUPERIOR DANZA "ANGEL PERICET" DE MÁLAGA
4-mayo	20:45	Concierto Jazz	MINI BIG BAND INSOSTENIBLE (Escuela De Jazz De Málaga)
11-mayo	21:15	Baile Flamenco	JOVEN COMPAÑÍA DE DANZA DE MÁLAGA (Juan Manuel Muñoz)
1-junio	20:45	Concierto Música Brass	MÁLAGA BRASS BAND
15-junio	20:45	Break Dance	EL CÍRCULO BREAKING "Kinexcencia: Bye Spring"
22-junio	20:45	Danza Clásica / Contemporánea	IZANS DANCE
27-junio	20:45	Concierto Jazz / Soul	ELCAMP (Centro de Artes y Música de Málaga)
29-junio	20:45	Danza Clásica / Contemporánea	CLAUDIA DARRIBA COMPAÑÍA
6-julio	20:45	Concierto Jazz / Soul	MARÍA AGUILERA PROJECT
13-julio	20:45	Break Dance	EL CÍRCULO BREAKING "Kinexcencia: Hi Summer"
18-julio	20:45	Baile Flamenco	JOVEN COMPAÑÍA DE DANZA DE MÁLAGA (Juan Manuel Muñoz)
20-julio	20:45	Concierto Música Clásica	ORQUESTA JOVEN DEL C.E.E.M. (Centro Experimental De Estudios Musicales)
27-julio	20:00	Concierto Rock	MUESTRA DE MÚSICA JOVEN MÁLAGACREA ROCK Grupos Seleccionados
3-agosto	20:00	Concierto Rock	MUESTRA DE MÚSICA JOVEN MÁLAGACREA ROCK Grupos Seleccionados
10-agosto	20:00	Concierto Rock	MUESTRA DE MÚSICA JOVEN MÁLAGACREA ROCK Grupos Seleccionados
24-agosto	20:00	Concierto Rock	MUESTRA DE MÚSICA JOVEN MÁLAGACREA ROCK Grupos Seleccionados



LOS JUEVES DEL OCÓN 2023

Jueves, 27 de ABRIL

20:45 horas

Auditorio Municipal Eduardo Ocón (Parque de Málaga)

Tipo de espectáculo: Danza Contemporánea

ALUMNOS DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA “ANGEL PÉRICET” DE MÁLAGA



El Conservatorio Superior de Danza Ángel Pericet, ofrece un recital en donde el espectador podrá disfrutar de este arte inmaterial y transportarse con propuestas innovadoras, de gran calidad y belleza que exaltan los sentidos.

La puesta en escena está compuesta por coreografías creadas desde las especialidades de Pedagogía de la Danza y de Coreografía e Interpretación. Está conformado por un conjunto de piezas de danza española, contemporánea, danza clásica o neoclásica y fusión contemporáneo flamenco y fusión contemporáneo español. En este ramillete de coreografías encontramos piezas elaboradas por los propios bailarines supervisadas por el tutor y otras piezas que ha coreografiado el profesorado. Estas propuestas han sido creadas específicamente este año académico para su puesta en escena en diferentes eventos como el Centro de Arte Contemporáneo, Museo Thyssen, Gala de entrega de Premios de la Delegación de Desarrollo Educativo de Málaga o Gala XX aniversario CSD Ángel Pericet en el Teatro Cervantes, entre otros.

El elenco de bailarines está conformado por alumnado de diferentes estilos, especialidades y cursos de los estudios artísticos superiores de Grado en Danza bajo la dirección artística de Marina Barrientos, Daniel Torres, Zaida Ballesteros, Marta González y Eva de Alva.



LOS JUEVES DEL OCÓN 2023

Jueves, 4 de MAYO

20:45 horas

Auditorio Municipal Eduardo Ocón (Parque de Málaga)

Tipo de espectáculo: Concierto Jazz

MINI BIG BAND INSOSTENIBLE (Escuela de Jazz de Málaga)



Fundada en el año 2010, la Escuela de Jazz de Málaga es pionera en la formación de músicos de jazz en Andalucía, y tiene como objetivos fundamentales el conocimiento práctico del lenguaje del jazz y la interpretación del repertorio relacionado con el formato de Big Band y combos de jazz, pasando por estilos como el swing, boogie, rock, blues, fox-trot, charleston... hasta alcanzar aproximaciones como la bossa-nova o el latin jazz, además del estilo de la música tradicional de Nueva Orleans. En la Escuela de Jazz de Málaga, patrocinada por la Fundación Musical de Málaga, las clases se imparten semanalmente de manera totalmente gratuita para el alumnado, no existiendo requisitos previos en cuanto a edad ni procedencia. Instrumentistas de saxofón alto y tenor, clarinete, flauta, trompeta, trombón, piano, guitarra, bajo y batería, además de la especialidad de canto jazz, componen nuestra Escuela, con edades comprendidas entre los 10 y los 50 años.



LOS JUEVES DEL OCÓN 2023

Jueves, 11 de MAYO

21:15 horas

Auditorio Municipal Eduardo Ocón (Parque de Málaga)

Tipo de espectáculo: Danza Flamenca

JOVEN COMPAÑÍA DE DANZA DE MÁLAGA (Juan Manuel Muñoz)



Juan Manuel Muñoz García, bailarín intérprete y coreógrafo malagueño.

Comienza sus estudios de danza en el año 2015 en el Conservatorio Profesional de Danza Pepa Flores . Asiste a cursos de grandes artistas como Antonio Najarro, La Lupi, Olga Pericet y Daniel Doña . Ha trabajado en numerosos ballets flamencos con los que ha recorrido gran parte de Andalucía. En 2018 es campeón en el concurso nacional de danza española en París. Cursa en 2019/2020 en el Real Conservatorio Profesional Mariemma , Madrid . Actualmente está asentado en Málaga su ciudad natal para fundar la joven Compañía de danza (Málaga).



LOS JUEVES DEL OCÓN 2023

Jueves, 1 de junio

20:45 horas

Auditorio Municipal Eduardo Ocón (Parque de Málaga)

Tipo de espectáculo: Concierto Música Brass

MÁLAGA BRASS BAND



Formada en 2015, en su totalidad por músicos malagueños o formados en el Conservatorio Superior de Música de Málaga, es la primera Brass Band en la historia en ser invitada para representar a España en la final del concurso European Brass Band Championships 2019, custodiando desde entonces un histórico cuarto puesto.

Ha realizado multitud de conciertos siempre completando el aforo, como han sido los conciertos de inauguración de la 150 Temporada de la Sociedad Filarmónica de Málaga (septiembre de 2018), en el prestigioso festival de metales Numskull (Albacete) (julio de 2019) o el del XII Concurso Internacional de Piano de Campillos (diciembre 2018), entre muchos otros actos de toda índole.

Esta banda de metales y percusión ha acompañado a los más importantes solistas internacionales de viento metal como Lito Fontana (trombonista nombrado en tres ocasiones músico de metal del año, por la European Brass Band Association), Adam Rapa (trompetista americano y solista internacional), Yturvides (trompetista puertorriqueño de fama mundial), Javier Cantos (trompeta solista de la Ópera Nacional de Finlandia), Yael Fiuza (Deutsche Oper Berlin), Bastien Baumet (profesor en el CSM de Lyon y bombardinista Internacional).

En 2017 graba "Immensity" del cornetista Dani de Baza, el primer disco en la historia para corneta solista e instrumentos reales.



LOS JUEVES DEL OCÓN 2023

Jueves, 15 de JUNIO

20:45 horas

Auditorio Municipal Eduardo Ocón (Parque de Málaga)

Tipo de espectáculo: Break Dance

EL CÍRCULO BREAKING

"Kinexcencia: Bye Spring"



¿Kinexcencia?

DECLARACIÓN ARTÍSTICA

Al observar el mundo separatista en el que vivimos, donde cada cosa tiene su nombre y pertenece a alguna caja impuesta en nuestra mente. ¿Por qué no romper con todo eso y entrar durante un tiempo determinado al no juzgar y al hacer artísticamente hablando lo que te salga del alma?

Ante la necesidad que tiene la sociedad de juzgar todo lo que ve a su alrededor, por televisión, por redes sociales, etc... nuestra intención es la de crear un espacio en la que el juicio no tenga valor, y que simplemente se genere un ambiente de disfrute que gire alrededor de una creación in-situ a través de la improvisación y el conjunto de disciplinas artísticas que allí se den, teniendo en cuenta una serie de pautas impuestas por el público.

También creemos que es muy importante crear vínculos entre los artistas locales que participen en el proyecto con el objetivo de que realicen futuras colaboraciones entre ellos y las propuestas culturales malagueñas sigan creciendo.

La adaptabilidad es otra razón importante que trabajaremos en el proyecto. En los últimos tiempos hemos vivido una serie de situaciones a las que nos hemos tenido que adaptar, y en la que a cada momento se generaban cambios.

Kinexcencia es una plataforma de laboratorios escénicos de Artes Vivas donde se realizan improvisaciones multidisciplinares en las que la danza, música, poesía, artes plásticas, teatro etc.. conviven en un mismo espacio holístico. Los artistas desarrollan sus improvisaciones a través de una serie de pautas propuestas por el público que serán dinamizadas por los maestros de ceremonias, encargados de que el espectáculo transcurra con ritmo y fluidez. En este espectáculo de aproximadamente 1 hora y dirigido a todos los públicos, se fusionarán artistas, rompiendo estereotipos y entrando en una sola atmósfera.



LOS JUEVES DEL OCÓN 2023

Jueves, 22 de JUNIO

20:45 horas

Auditorio Municipal Eduardo Ocón (Parque de Málaga)

Tipo de espectáculo: Danza

IZANS DANCE



Repertorios es un espectáculo que reúne las coreografías clásicas, neoclásicas y contemporáneas, que este curso 2022 - 2023 han sido galardonadas en diversos certámenes y eventos nacionales e internacionales, todas ellas dirigidas por la maestra y directora del centro María Sánchez Izquierdo

Se presentarán las siguientes variaciones, todas ellas dirigidas por María Sánchez Izquierdo:

1. *Linghún* interpretado por Ana Mellado, Carmen del Pino, Yeva Popko, Zlata Popko, Martina Narváez, Lorena Mesa, Aroa María González, Lucía Sánchez.
2. *Pizzicato* interpretado por Yeva Popko y Martina Narváez
3. *Ritmos cubanos versión A* interpretado Marina Narváez
4. *Ritmos cubanos versión B* Yeva Popko
5. *Suffocation* por Alejandra Narváez
6. *Paquita* interpretado por Lorena Mesa, Aroa María González, María Paganini, Alejandra Narváez, Victoria Costa y Elena Fernández
7. *Fille Mal Gardée* interpretado por Izam Cortés
8. *Gulnara* interpretado por María Gil
9. *No more time* interpretado por María de los Ángeles Rodríguez
10. *Myself* interpretado por Izam Cortés
11. *Nexo* interpretado por María Domínguez "Eme" e Izam Cortés
12. *Diana* interpretado por María del Mar Domínguez "Eme"
13. *Kitri* interpretado por Claudia Díaz
14. *Lovely* interpretado por Claudia Díaz e Izam Cortés
15. *Holding us* por María Gil e Izam Cortés
16. *Caótico* interpretado por Izam Cortés
17. *Transgresión* Lucas Saavedra
18. *Partens* Elena Racero y Juanma Valencia
19. *Pas de Deux* Giselle Marina Díaz y Elías Rodríguez
17. *Furia* interpretado interpretado por todos los alumnos y alumnas de Izandance.



LOS JUEVES DEL OCÓN 2023

Martes, 27 de JUNIO

20:45 horas

Auditorio Municipal Eduardo Ocón (Parque de Málaga)

Tipo de espectáculo: Concierto Jazz

ELCAMM

Centro de Artes y Música de Málaga



The Dolphins es un grupo creado en las aulas del Centro de Artes y Música de Málaga (ELCAMM), en la asignatura de combo, durante el curso 2022/23. El grupo interpretará los temas que han sido trabajados durante este año en el que han preparado un repertorio ecléctico que incluye temas que discurren entre el Jazz, la música brasileña, y el NeoSoul. La mayoría de las piezas cuentan con arreglos originales creados durante el desarrollo de las clases. De este modo, los asistentes al concierto disfrutarán de temas como; A-Ra, Capim, Dolphin Dance, Speak no Evil, Love for Sale, Freedom, Oriental Folk song y Everybody loves the sunshine, entre otros.

INTEGRANTES DEL GRUPO: El combo está compuesto por: Estefanía Alpresa - Voz Candela Vargas - Voz Pepe Romero - Flauta J. Antonio Caparrós- Saxo alto Eider Aguado - Saxo tenor Carlos Moya - Piano Juan Gómez - Guitarra Juan Galiardo - (Teclado/bajo) Ignacio Laza – Batería



LOS JUEVES DEL OCÓN 2023

Jueves, 29 de JUNIO

20:45 horas

Auditorio Municipal Eduardo Ocón (Parque de Málaga)

Tipo de espectáculo: Danza Clásica Contemporánea

CLAUDIA DARRIBA



Esta obra, que mezcla danza clásica, neoclásica, contemporánea y música tradicional gallega, nace en Málaga y tiene como fin principal homenajear a Galicia, a su cultura y a su gente.

Así pues, a través de 4 bloques drogas, tristeza, amor y muerte se buscará acercar al espectador a la vida de un controvertido artista gallego.

Creando un homenaje a su memoria y también a su visión del arte. "Morriña de ti" (Te echamos de menos). Pastor Outeiral (1962-2013) Pintor, fotógrafo y artista autodidacta ourensano, destacará por la búsqueda de un lenguaje propio a través de la exploración. "Soy un bruto sensible que quiere ser fiel a sí mismo" Así se describe. Su estrecha relación con una Galicia variada y variopinta, que alcanza desde la tradición y la década de los 80, hasta una Galicia en desarrollo.

En esta obra tanto la danza, como el vestuario y la música se utilizarán para trazar un puente entre el arraigo y lo coetáneo, entre entre lo típico y lo presente mostrando así una Galicia llena de tradición, que camina hacia delante sin olvidar. Esta compañía joven de danza esta formada por cuatro bailarinas especializadas en danza clásica, neoclásica y contemporánea y por Claudia Derriba Alfaya. Directora, coreógrafa y fundadora de la compañía.



LOS JUEVES DEL OCÓN 2023

Jueves, 6 de JULIO

20:45 horas

Auditorio Municipal Eduardo Ocón (Parque de Málaga)

Tipo de espectáculo: Concierto Jazz / Soul

MARÍA AGUILERA PROJECT



Todos nosotros nos hemos juntado para tocar eso que nos mueve y nos apasiona, la música. Sin ponerle etiquetas ni pensar en estilos concretos, ya que entre nosotros cinco hay tanto que aportar que es una lástima centrarse solo en una cosa, cuando lo interesante es experimentar y fusionar cosas. Hemos compartido escenario en la Big Band del Nájera jazz en Antequera, en varios festivales de jazz, en formación de trío en la Polivalente, Tottam y más sitios... Estudiamos juntos en el superior de Málaga donde nos encontramos y dejamos volar nuestra imaginación y disfrutamos de pasar tiempo juntos y hacer música que es lo que mejor sabemos hacer.



LOS JUEVES DEL OCÓN 2023

Jueves, 13 de JULIO

20:45 horas

Auditorio Municipal Eduardo Ocón (Parque de Málaga)

Tipo de espectáculo: Break Dance

EL CÍRCULO BREAKING

"Kinexcencia: Hi Summer".



¿Kinexcencia?

DECLARACIÓN ARTÍSTICA

Al observar el mundo separatista en el que vivimos, donde cada cosa tiene su nombre y pertenece a alguna caja impuesta en nuestra mente. ¿Por qué no romper con todo eso y entrar durante un tiempo determinado al no juzgar y al hacer artísticamente hablando lo que te salga del alma?

Ante la necesidad que tiene la sociedad de juzgar todo lo que ve a su alrededor, por televisión, por redes sociales, etc... nuestra intención es la de crear un espacio en la que el juicio no tenga valor, y que simplemente se genere un ambiente de disfrute que gire alrededor de una creación in-situ a través de la improvisación y el conjunto de disciplinas artísticas que allí se den, teniendo en cuenta una serie de pautas impuestas por el público.

También creemos que es muy importante crear vínculos entre los artistas locales que participen en el proyecto con el objetivo de que realicen futuras colaboraciones entre ellos y las propuestas culturales malagueñas sigan creciendo.

La adaptabilidad es otra razón importante que trabajaremos en el proyecto. En los últimos tiempos hemos vivido una serie de situaciones a las que nos hemos tenido que adaptar, y en la que a cada momento se generaban cambios.

Kinexcencia es una plataforma de laboratorios escénicos de Artes Vivas donde se realizan improvisaciones multidisciplinares en las que la danza, música, poesía, artes plásticas, teatro etc.. conviven en un mismo espacio holístico. Los artistas desarrollan sus improvisaciones a través de una serie de pautas propuestas por el público que serán dinamizadas por los maestros de ceremonias, encargados de que el espectáculo transcurra con ritmo y fluidez. En este espectáculo de aproximadamente 1 hora y dirigido a todos los públicos, se fusionarán artistas, rompiendo estereotipos y entrando en una sola atmósfera.



LOS JUEVES DEL OCÓN 2023

Martes, 18 de JULIO

20:45 horas

Auditorio Municipal Eduardo Ocón (Parque de Málaga)

Tipo de espectáculo: Danza Flamenca

JOVEN COMPAÑÍA DE DANZA DE MÁLAGA (Juan Manuel Muñoz)



Juan Manuel Muñoz García, bailarín intérprete y coreógrafo malagueño.

Comienza sus estudios de danza en el año 2015 en el Conservatorio Profesional de Danza Pepa Flores . Asiste a cursos de grandes artistas como Antonio Najarro, La Lupi, Olga Pericet y Daniel Doña . Ha trabajado en numerosos ballets flamencos con los que ha recorrido gran parte de Andalucía. En 2018 es campeón en el concurso nacional de danza española en París. Cursa en 2019/2020 en el Real Conservatorio Profesional Mariemma , Madrid . Actualmente está asentado en Málaga su ciudad natal para fundar la joven Compañía de danza (Málaga).



LOS JUEVES DEL OCÓN 2023

Jueves, 20 de JULIO

20:45 horas

Auditorio Municipal Eduardo Ocón (Parque de Málaga)

Tipo de espectáculo: Concierto de Música Clásica

ORQUESTA JOVEN DEL C.E.E.M.



EL CENTRO EXPERIMENTAL DE ESTUDIOS MUSICALES-CEEM, es una academia de música que se encuentra en Málaga capital, Avda. de Andalucía 29.

Fue creada en el año 2.000 por Ara Vartanian (violín) y Elena Otieva (piano). Ambos naturales de Armenia donde realizaron sus estudios musicales en el Conservatorio de Erevan, en el que se graduaron y doctoraron. Desarrollaron una amplia trayectoria profesional tanto en radio-televisión Armenia, como en distintas orquestas de este país. Ya en nuestro país han pertenecido a la Orquesta Filarmónica de Málaga y a la orquesta Ciudad de Córdoba. El CEEM es una academia con un amplio reconocimiento por su importante labor con jóvenes músicos malagueños. Muchos de sus alumnos y alumnas han cosechado importantes reconocimientos así como premios; tanto en Andalucía como en todo el territorio nacional. Entre ellos podemos destacar a Jesús Reina.

Cuentan con una orquesta sinfónica, una joven orquesta de Cámara y un Coro, además, en diferentes actuaciones cuentan con la participación de la bailaora de danza Cynthia León Huerta. La "Orquesta Sinfónica del

CEEM" fue creada en el año 2001. El repertorio abarcado por la orquesta ya es muy extenso e incluye obras maestras como la Sinfonía 45ª de Haydn, la Sinfonía 40 de Mozart, Conciertos de Mozart para diversos instrumentos solistas, las Sinfonías 5ª y 6ª de Beethoven, la Sinfonía 6 de Tchaikovsky, Sinfonía "Del Nuevo Mundo" de Dvorak, "Sheherazade" de Rimsky-Korsakov, los Conciertos de Violín de Tchaikovsky y Khachaturian, las "Noches en los Jardines de España" y la Suite No del "Sombrero de tres picos" de M. de Falla, acompañado con otras tantas diversas piezas concertantes orquestales.

A lo largo de la trayectoria de la Orquesta varios miembros de la misma han conseguido entrar en la Orquesta Joven de Andalucía (OJA), Joven Orquesta Nacional de España (JONDE), en la Orquesta del Proyecto Vest-Estern Divan con la dirección de Barenboim; algunos de ellos tienen plaza para continuar sus estudios en países de la Comunidad Europea y en América, otros están participando con gran éxito en orquestas profesionales provinciales de Andalucía sustituyendo a los titulares (Orquesta Filarmónica de Málaga, Orquesta Ciudad de Granada y Real Orquesta Sinfónica de Sevilla). Por último contamos con miembros que han conseguido ya plaza en diferentes Conservatorios de Andalucía. Un punto importante en el camino de la Orquesta ha sido su participación en tres ediciones del Festival Internacional de Orquestas Jóvenes "Euroorchestries" en Francia, donde la Orquesta cosechó el reconocimiento del público y de los medios de comunicación, también la valoración de la organización del Festival como "verdaderos embajadores de la música española"

También cabe destacar la participación de esta orquesta en diferentes ediciones del Concierto en Familia de Música Clásica–Divertida presentado por el inolvidable Fernando Argenta y organizado por el Ayto. de Marbella. Han conseguido varios premios en el Concurso "Música Viva" de Roquetas de Mar en la modalidad menores de 17 años, segundo y primer premio en los años 2012 y 2014 respectivamente. Son innumerables los conciertos que esta orquesta ha ofrecido en la Caja Blanca y en diversos eventos organizados por el Área de la Juventud del Ayto. de Málaga.



LOS JUEVES DEL OCÓN 2023

Jueves, 27 de JULIO

20:00 horas

Auditorio Municipal Eduardo Ocón (Parque de Málaga)

Tipo de espectáculo: Concierto Rock

GRUPOS SELECCIONADOS DE LA MUESTRA DE MÚSICA JOVEN MÁLAGACREA ROCK





LOS JUEVES DEL OCÓN 2023

Jueves, 3 de AGOSTO

20:00 horas

Auditorio Municipal Eduardo Ocón (Parque de Málaga)

Tipo de espectáculo: Concierto Rock

GRUPOS SELECCIONADOS DE LA MUESTRA DE MÚSICA JOVEN MÁLAGACREA ROCK





LOS JUEVES DEL OCÓN 2023

Jueves, 10 de AGOSTO

20:00 horas

Auditorio Municipal Eduardo Ocón (Parque de Málaga)

Tipo de espectáculo: Concierto Rock

GRUPOS SELECCIONADOS DE LA MUESTRA DE MÚSICA JOVEN MÁLAGACREA ROCK





LOS JUEVES DEL OCÓN 2023

Jueves, 24 de AGOSTO

20:00 horas

Auditorio Municipal Eduardo Ocón (Parque de Málaga)

Tipo de espectáculo: Concierto Rock

GRUPOS SELECCIONADOS DE LA MUESTRA DE MÚSICA JOVEN MÁLAGACREA ROCK





Ayuntamiento de Málaga

Área de Gobierno de Educación, Juventud y Fomento del Empleo
